

Richiedente: Comune di Palermo	BORGIO di Vergine Maria
Integrazione documenti Istanza	
Sessione di valutazione del 10 marzo 2025	

Sezione/i oggetto della richiesta, descrizione e giudizio Nucleo di valutazione

<i>Sezione/Descrizione</i>	Decisione		Motivazione	Note
	Sì/NO	Integrazione		
<i>Sezione 1 - Borghi marinari</i> CRITERIO 1: Struttura urbanistica di piccole dimensioni che ha mantenuto la riconoscibilità nella struttura insediativa storica e o la continuità dei tessuti edilizi storici, che si affaccia sul mare o evidenza di spiaggia storicamente attrezzate all'alaggio delle imbarcazioni.	No	Sì	La struttura urbanistica anche se incastonata con l'abitato della città di Palermo possiede ancora degli apprestamenti o marfaraggi riconoscibili nella struttura insediativa storica; le imbarcazioni non sono più ricoverate nella borgata marinara, ma in quella dell'Arenella, pertanto si chiederà al Comune di Palermo di presentare istanza di iscrizione nella sezione 7 – Borgo diffuso.	
CRITERIO 2: Nucleo di pescatori e imbarcazioni insediati nel borgo. Patrimonio architettonico o paesaggistico di alta rilevanza con prossimità o presenza di costruzioni storiche tipiche dell'identità marinara.	No	Sì	Considerato che le imbarcazioni da pesca sono ricoverate presso il porto dell'Arenella, si potrà valutare l'eventuale istanza di iscrizione nella sezione 7 – Borgo diffuso.	
CRITERIO 3: Accessibilità viaria terrestre e marittima, con presenza di almeno un porto, porticciolo e approdo o chiara evidenza di imbarcazioni da pesca salpate sull'arenile, direttamente connessi al centro abitato.	No	Sì	La vicinanza e il collegamento con la borgata dell'Arenella, portano a valutare l'eventuale istanza di iscrizione nella sezione 7 – Borgo diffuso.	
CRITERIO 4: Documentata tradizione nell'attività di pesca con una comunità locale e attività socio-economica storicamente legata all'attività marinara ancora in essere, almeno parzialmente.	No			
CRITERIO 5: Presenza di elementi del patrimonio culturale immateriale legato al mare come tradizioni, festività, conoscenze tecniche, leggende, racconti, peculiarità enogastronomiche etc.	No			
<i>Sezione 2 - Saperi del mare</i> Presenza di saperi tradizionali e antiche tecniche tramandate di generazione in generazione che, a titolo indicativo, possono comprendere: mastri d'ascia e relative tecniche di lavorazione, tecniche tradizionali di costruzione di imbarcazioni, attività artigianali tradizionali legate alla pesca e alla cultura del mare, ricette tradizionali,				

tecniche tradizionali di pesca e relativi attrezzi, tecniche tradizionali di conservazione e trasformazione del pescato				
Sezione 3 - Celebrazioni rituali Presenza di celebrazioni rituali tradizionali praticate nei borghi marinari selezionati, rappresentative dell'identità collettiva e individuate come elementi fondanti della comunità.	No	Sì	La celebrazione di Sant'Antonio è contesa con la borgata dell'Arenella, pertanto si potrà valutare l'eventuale istanza di iscrizione nella sezione 7 – Borgo diffuso.	
Sezione 4 - Espressioni tradizionali e spazi culturali Presenza di tradizioni musicali, coreutiche, drammatiche, verbali e ludiche (es. cialome e canti del mare) trasmesse entro dinamiche di elaborazione comunitaria storicamente stratificate; spazi identitari in cui si riconoscono le comunità e che hanno registrato eventi tali da sortire dinamiche di memorie collettive simboliche, o che si pongono quali scenari socioculturali storicamente identificati (es. mercati storici del pesce).	No	Si	Si intende chiedere maggiori informazioni sul Rais.	
Sezione 5 - Tonnare fisse, costruzioni e manufatti tradizionali Presenza di luoghi in cui è possibile documentare la storica presenza di apprestamenti per la pesca del tonno rosso in cui sono presenti resti dei vecchi stabilimenti o edifici recuperati, oltre che le infrastrutture mobili necessarie alla pesca del tonno (es. sistema di reti e cavi); altre costruzioni tradizionali (es. Dammusi).	No			Non si riportano notizie
Sezione 6 – Musei del mare Presenza di Musei del mare, luoghi che promuovono le tradizioni e la cultura del mare e della pesca siciliana.	No			Non si riportano notizie

Per il Nucleo di valutazione, 10 marzo 2025

Il Segretario
Leonardo Catagnano
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D. Lgs. 39/93 e ss. mm. e ii.)